

# *Agenda Informativa*

DIALOGUEMOS PARA

# Contar*nos* *la Paz*

UN PROYECTO DE:



# AGENDA INFORMATIVA

## MUNICIPIO NECOCLÍ

“Los proyectos PDET ayudan a la paz del municipio en términos de que ofrecen más oportunidades para cumplir las necesidades de la comunidad”.

**Samy Moreno, comerciante, Necoclí.**

Aplicación de las herramientas de investigación:

- **Trabajo de observación:** El grupo de asistentes al diplomado del municipio de Necoclí realizó jornadas de observación e indagación de fuentes directas sobre los proyectos.
- **Entrevistas:** Se realizaron entrevistas a habitantes del municipio.
- **Encuestas:** Se aplicaron encuestas a diferentes actores del municipio.

### 1. HALLAZGOS DEL MUNICIPIO

Del trabajo de investigación que hizo el equipo de diplomandos surgió información en dos sentidos. El primero, está referida a información que responde a las preguntas relacionadas con las categorías de la 1 a la 5, señaladas en la metodología. El segundo, es información relacionada con asuntos específicos de los PDET en el municipio.

En cuanto **a la percepción de los PDET**, es notable que las entrevistas hechas arrojan un gran desconocimiento de los proyectos PDET entre los habitantes, principalmente de la zona urbana.

Con relación **a la participación**, se afirma que es necesario que se divulgue más los proyectos PDET y que se informe de manera clara cuales son las formas en las que la gente puede intervenir en ellos

Sobre **la relación de los PDET con la construcción de paz**, se afirma que, si un proyecto ayuda a la solución de las necesidades básicas de la gente, esto es un gran aporte a la paz.

## 1.1. Temáticas de interés informativo

- ❖ **Información sobre qué son es el Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial**, quién lo coordina y quiénes financian los proyectos.
- ❖ **Información sobre las Unidades Sanitarias Familiares - UNISAFAS:** Construcción de unidades sanitarias en la zona Rural del Municipio de Necoclí. Los actores participantes expresan que es importante contar como este proyecto en la zona rural le ha aportado a mejorar la calidad de vida de las familias y especialmente a las mujeres rurales.
- ❖ **Legalización de predios de Instituciones Educativas Rurales:** se planteó desde un inicio la legalización de 128 predios de Escuelas Rurales de los cuales hasta el año 2023 se han legalizado 52.
- ❖ **Información sobre el Proyecto de pavimentación de la vía a San Sebastián:** La iniciativa contempló la pavimentación de 9.5 kms, beneficiando a las familias de las veredas San Sebastián, El Hoyito, El Río y Lechugal.
- ❖ **Información sobre el Proyecto de pavimentación de la Vía Cañaflechal.**
- ❖ **Información sobre los proyectos actuales que se ejecutan en el municipio y organizaciones que los operan.**
- ❖ **Información sobre cómo participar y formular un proyecto PDET.**
- ❖ **Información sobre los proyectos donde se benefician mujeres.**
- ❖ **Información sobre la inversión en proyectos PDET en el municipio.**
- ❖ **Información sobre los logros e impactos de los proyectos.**

## TEMAS QUE REQUIEREN DE MAYOR DIVULGACIÓN

- ❖ Conocer sobre los diferentes proyectos a través de la emisora local o de personas que vayan a los territorios a socializar la información sobre los PDET.
- ❖ Conocer qué proyectos hay para la población con discapacidad.
- ❖ Que se difunda sobre los diferentes proyectos PDET en la Plaza de Mercado.
- ❖ Conocer de donde surgen los recursos económicos para los diferentes programas y proyectos PDET.
- ❖ Saber cómo es la línea de distribución de los recursos económicos, de donde vienen y a dónde llegan. Y así poderle hacer seguimiento a la inversión.
- ❖ Conocer que ha pasado con las obras que aún no se han terminado.

## 2. AGENDA MEDIATIZADA

En el marco del proyecto Dialoguemos para contarnos la paz, el grupo de reporteros del municipio de **Necoclí** mediatizó la agenda informativa, a través de una producción multimedial, las siguientes temáticas:

- Unidades Sanitarias Familiares - UNISAFAS
- Proyecto de pavimentación de la vía a San Sebastián

De esta mediatización de la agenda informativa participaron la emisora comunitaria Necoclí Stereo, docentes y líderes sociales del municipio participantes del diplomado "Comunicación y mediación social para la paz". Así mismo se realizó un Diálogo Social con diferentes actores del municipio para conversar e informar sobre los Aportes a la paz de los PDET en el municipio.

## 3. CONTEXTO

"El periodismo público parte de la idea de que los medios podemos generar las condiciones para que todos conversemos como iguales. Hay un lugar del ciudadano al que hemos tratado siempre como un receptor (...) pero nunca le escuchamos, no le permitimos al ciudadano poner el tema, poner el foco de la conversación, proponer las acciones, caminar con el medio, caminar con el poder político".

**Luz María Tobón Vallejo.**

**Experta en deliberación pública para la generación de agendas ciudadanas.**

En el marco del proyecto "Dialoguemos para contarnos la paz" financiado por el Fondo Multidonante de las Naciones Unidas para la Paz, la Asociación Palco asume

un proceso formativo con líderes sociales e integrantes de medios de comunicación comunitaria de 19 municipios PDET de las regiones de Urabá, Nordeste, Norte y Bajo Cauca antioqueño. El proceso se realiza a partir del diploma "Comunicación y Mediación Social para la Paz", que tiene como propósito el fortalecimiento del trabajo articulado de medios de comunicación, reporteros y líderes sociales para la visibilización de los impactos a la paz de los proyectos PDET en los territorios.

El proceso formativo se fundamenta en concepciones contemporáneas del campo del periodismo y la comunicación que han generado buenas prácticas significativas en contextos de alta complejidad como el conflicto armado en Colombia y la búsqueda de caminos desde diferentes actores para lograr condiciones óptimas de paz y convivencia.

El periodismo público toma herramientas conceptuales y empíricas que pone en un lugar de protagonismo al ciudadano como sujeto activo y no como escucha y receptor de los mensajes que se generan desde los medios hegemónicos. El periodismo público activa la ciudadanía en términos de transformar el poder que tienen los medios masivos para definir las agendas públicas y los actores que hablan de ella, y le da un papel al ciudadano en la definición de las agendas informativas. Desde este modelo de periodismo, la esperanza ocupa un lugar en las agendas, otorgando la voz a los ciudadanos.

El segundo eje teórico estructurante del proceso formativo lo constituye la comunicación para la movilización social que entiende la comunicación como un proceso altamente cultural y que genera diálogo entre los actores sociales de un determinado contexto territorial para estudiar de manera crítica las realidades sociales objetivas y movilizarse en torno a la transformación de situaciones problemáticas para el mejoramiento de la calidad de vida.

Este esquema parte del reconocimiento del carácter conflictivo de las interacciones sociales, pero se fundamenta en la capacidad que los grupos humanos tienen también para lograr relaciones basadas en la paz y la convivencia. Los medios tienen en este modelo una labor importante pero más fundamental es el reconocimiento de los actores que intervienen en las relaciones sociales, sus motivaciones, sus imaginarios, sus apuestas, en un entorno natural, temporal y espacial.

El periodismo público y la comunicación para la movilización, ponen especial énfasis en el papel de la ciudadanía, sus organizaciones de base y los medios comunitarios para generar relaciones de gobernanza pública para la búsqueda del bien común.

En ese orden, el proceso formativo asume el concepto de *Agenda Informativa* como esa *ruta informativa para que los diferentes actores que ocupan un territorio tomen decisiones relacionadas con problemáticas comunes o asuntos de interés general para todos los ciudadanos.*

La realización de esas agendas requiere de la existencia de un grupo base de pobladores que tienen capacidad de problematizar las realidades, generar alianzas con los diferentes actores del territorio, propiciar procesos deliberativos a partir del uso de herramientas apropiadas de investigación y socializar por los medios adecuados las agendas para el conocimiento común.

En este sentido, las Agendas Informativas fueron lideradas por los grupos de reporteros comunitarios de cada municipio y contó con la participación de 232 ciudadanos de los 19 municipios PDET del proceso, quienes expresaron sus necesidades informativas entorno a los PDET en sus territorios.

#### 4. EL PASO A PASO

El diplomado se desarrolló en dos fases en la modalidad de proceso formativo teórico práctico y con encuentros virtuales en las modalidades de lecciones sincrónicas y asincrónicas.

La primera fase se caracterizó por el abordaje de las herramientas técnicas y teóricas para que los diplomandos comprendieran las realidades de sus municipios y aplicaran herramientas y metodologías comunicativas a favor de la paz. En esta se desarrollaron contenidos alrededor de tres categorías fundamentales: La Realidad social, las agendas informativas y la mediación social. Los diplomandos realizaron trabajos de campo que los llevaron a levantar la información necesaria para que en la fase presencial, hicieran el levantamiento de la información necesaria para la elaboración de las agendas informativas y fortalecieron su papel como reporteros en los municipios.

En la segunda fase se desarrollaron actividades que fortalecen el proceso comunicacional entre los actores en los municipios a partir de dos actividades puntuales: los ***encuentros formativos municipales*** en los que se terminaron las piezas multimediales; y los ***diálogos sociales*** en los que se socializan en los municipios las agendas y los productos multimediales realizados por los asistentes al diploma.

El levantamiento de las agendas informativas tuvo como propósito la identificación de las necesidades informativas de los habitantes en relación con el Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial -los proyectos PDET. (Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial), darle la voz a los diferentes actores territoriales e indagar las relaciones directas o indirectas que los pobladores hacen de los proyectos con el tema específico de la paz.

## 5. METODOLOGÍA

Para la construcción de la agenda informativa se emplearon diversas **herramientas investigativas**:



El levantamiento de las necesidades informativas de los ciudadanos con relación a los PDET, se hizo a partir del abordaje de las siguientes categorías:

**1. Percepciones:** Realidades e imaginarios que los ciudadanos tienen de los PDET en los municipios.

**2. Aporte a la paz:** Relación que los proyectos PDET tienen de manera directa o indirecta con el tema de la paz.

**3. Participación:** Participación que los actores en los territorios tuvieron y/o tienen en las diferentes fases de formulación y ejecución de las iniciativas que se convirtieron en proyectos PDET.

**4. Género y poblaciones vulnerables:** En esta variable se quiso indagar por la participación específica de las mujeres y poblaciones vulnerables en las diferentes fases de los proyectos.

**5. Comunicación:** Se consulta en esta variable los principales procesos informativos y comunicacionales que los proyectos han generado en los territorios para hacer efectivo el propósito de informar adecuadamente a la comunidad aledaña a los proyectos y en general en los municipios impactados.

**6. Temas:** Se refiere a las temáticas, relacionadas con los PDET, sobre las que los ciudadanos quieren y necesitan ser informados.

## 6. SUGERENCIAS

La construcción de la agenda informativa para el municipio de San Necolí ha permitido identificar los principales temas de interés de la comunidad en relación con los PDET. Es importante destacar la necesidad de fortalecer la comunicación y la participación ciudadana en el diseño, implementación y seguimiento de estos proyectos.

**La información se considera un elemento esencial para empoderar a las comunidades y garantizar una participación real en los PDET.** El acceso a información clara, oportuna y completa sobre la gestión de los recursos, el marco legal y los mecanismos de participación es fundamental para generar confianza,

promover la transparencia y asegurar que los PDET respondan efectivamente a las necesidades de las comunidades y contribuyan a la construcción de paz.

En el proceso de búsqueda de información por parte del grupo de diplomandos, se notó una gran desconexión de las obras, como proyectos que surgieron años atrás, con la construcción de paz. Eso expresa una labor importante no solo desde la ART sino desde los operadores para generar comprensiones, no solo en las organizaciones sociales, sino también en los campesinos que habitan las inmediaciones de los territorios de las obras.

De igual manera se deberían combinar estrategias informativas con estrategias formativas en educación formal y no formal para relacionar los proyectos que se ejecutan con los diálogos de paz y en términos generales con la paz en los territorios.



Ahí sería importante generar alianzas entre la institucionalidad de gobierno local, las Instituciones Educativas y los medios comunitarios.

Los impactos y los logros que generan los proyectos deben hacerse más visibles por los actores encargados de la ejecución en alianza con los medios comunitarios y agentes legitimadores de discurso del municipio. Se trata de hacer visible que a una determinada situación problemática existente en el pasado, se le dio solución con la ejecución de una obra.

## 7. ACTORES QUE PARTICIPARÓN

- Edwin Flores, docente
- Denis Bertel, cochero
- Samy Moreno, comerciante
- Andrés Daza, ayudante de construcción
- Wilson Nisperusa, comerciante
- Adelaida San Juan, médica
- Albeiro Bravo Martínez, líder comunitario
- Rosa Pérez, Asociación municipal de Mujeres de Necoclí
- Álvaro García Martínez, líder comunitario
- Germán Calle, concejal.